



Artiest info

Website

facebook

Label: CNR Records

Distr.: Rough Trade

video



We kennen de uitdrukking “Stille Waters, Diepe Gronden” als een manier om te zeggen dat iemand die niet veel zegt of niet grootsprakerig is, wel degelijk een mening over diverse dingen kan hebben. De Antwerpse popzangeres ‘neeka’ (aka Ilse Goovaerts) heeft er voor gekozen om haar vijfde album “Deeper Well” te titelen, alsof ze daarmee wil aangeven dat ze als 43-jarige vrouw nu wel voldoende levenservaringen heeft opgedaan om haar mening over bepaalde zaken te vertellen in songs die op dit album werden opgenomen.

Deze plaat volgt vier jaar na de cd “Robin” en werd opgenomen en geproduceerd door Niek Meul (van ‘Das Pop’) die zijn bandleider Bent Van Looy heeft kunnen overhalen om op een paar nummers van dit album mee te komen spelen. Hij speelt drums op de eerste single “Rambler” (zie video), klavecimbel op het catchy liedje “Magnificent Liar” en keyboards en gitaren op “Sit W You”.

Daarnaast zorgt hij voor drums en keyboards op het uptempo gebrachte nummer “No Not Tonight”, het meest hitgevoelige liedje uit deze cd waarop drie leden van de formatie ‘Geppetto & The Whales’ voor extra vocale ondersteuning zorgen. Andere gastmuzikanten zijn de Nieuw-Zeelandse ‘Das Pop’-drummer Matthew Eccles die gitaar speelde op een aantal tracks en ‘Triggerfinger’-bassist Paul van Bruystegem die de bassnaren beroert op de song “I Don’t Need A Lover”.

‘neeka’ schreef zelf het gros van de melodieuze popliedjes op “Deeper Well” met uitzondering van de albumafsluitende, zweverige song “Winter” die ze samen heeft gecomponeerd met het Leuvense fluisterpopduo ‘Float Fall’, bestaande uit Rozanne Descheemaeker en Ruben Lefever. Pianosong “Liaisons Dangereuses” en de akoestische ballad “Am I The One” zijn nog niet eerder in dit artikel vermelde liedjes uit het album “Deeper Well” die absoluut ook de moeite waard zijn.

De vergelijkingen in de pers van ‘neeka’ met grote vrouwelijke singer-songwriters als Joni Mitchell, Suzanne Vega, Ricky Lee Jones en Carole King is naar onze mening geheel terecht. Haar vlot in het gehoor liggende melodieën en haar lieflijke zangprestaties horen wat ons betreft zeker thuis in deze categorie van artiesten.

(valsam)

RELEASE DATUM: 31 JANUARI 2014